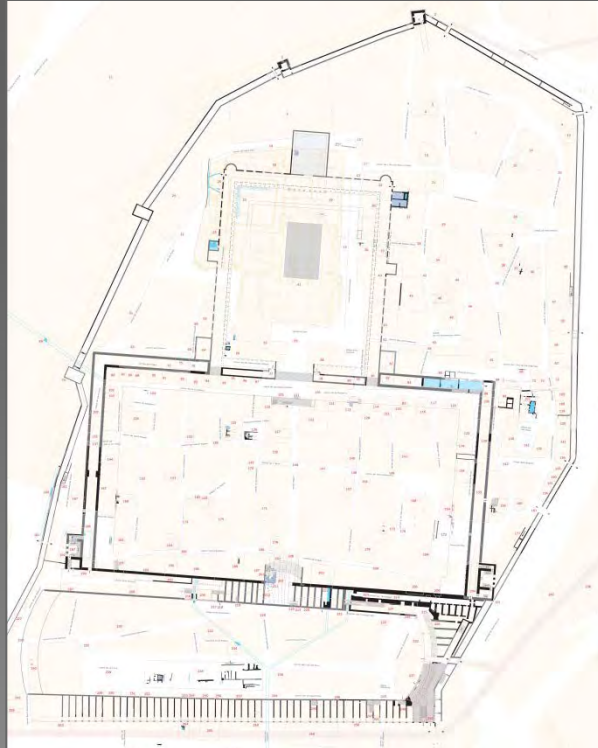


Epigrafia romana a la Catedral de Tarragona

TARRACO VIVA
AMICS DE LA CATEDRAL
17 de maig 2018
Isabel Rodà, UAB-ICAC

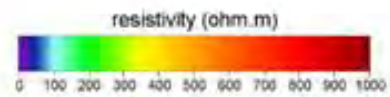
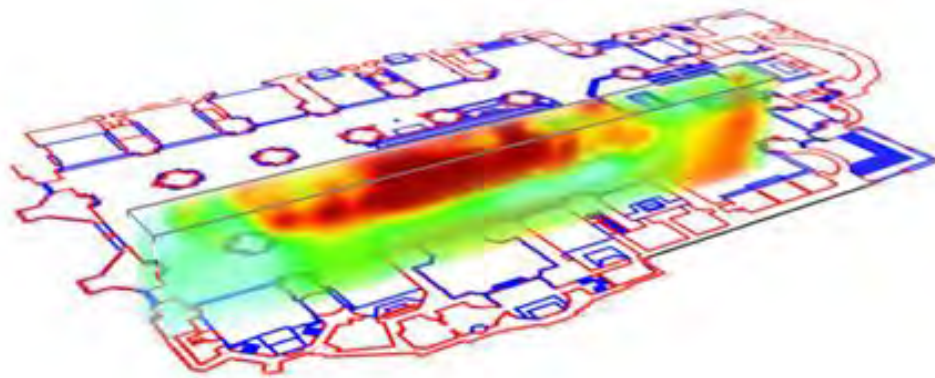


s. XII



s. XIV





El proyecto de excavar el subsuelo de la catedral se acordó después de que una prospección geofísica del 2007 localiza las estructuras de un templo...



... como el que aparece en una moneda conmemorativa acuñada durante el mandato de Tiberio

Dimensiones aproximadas



Fragmento con motivos florales que pertenecen al friso

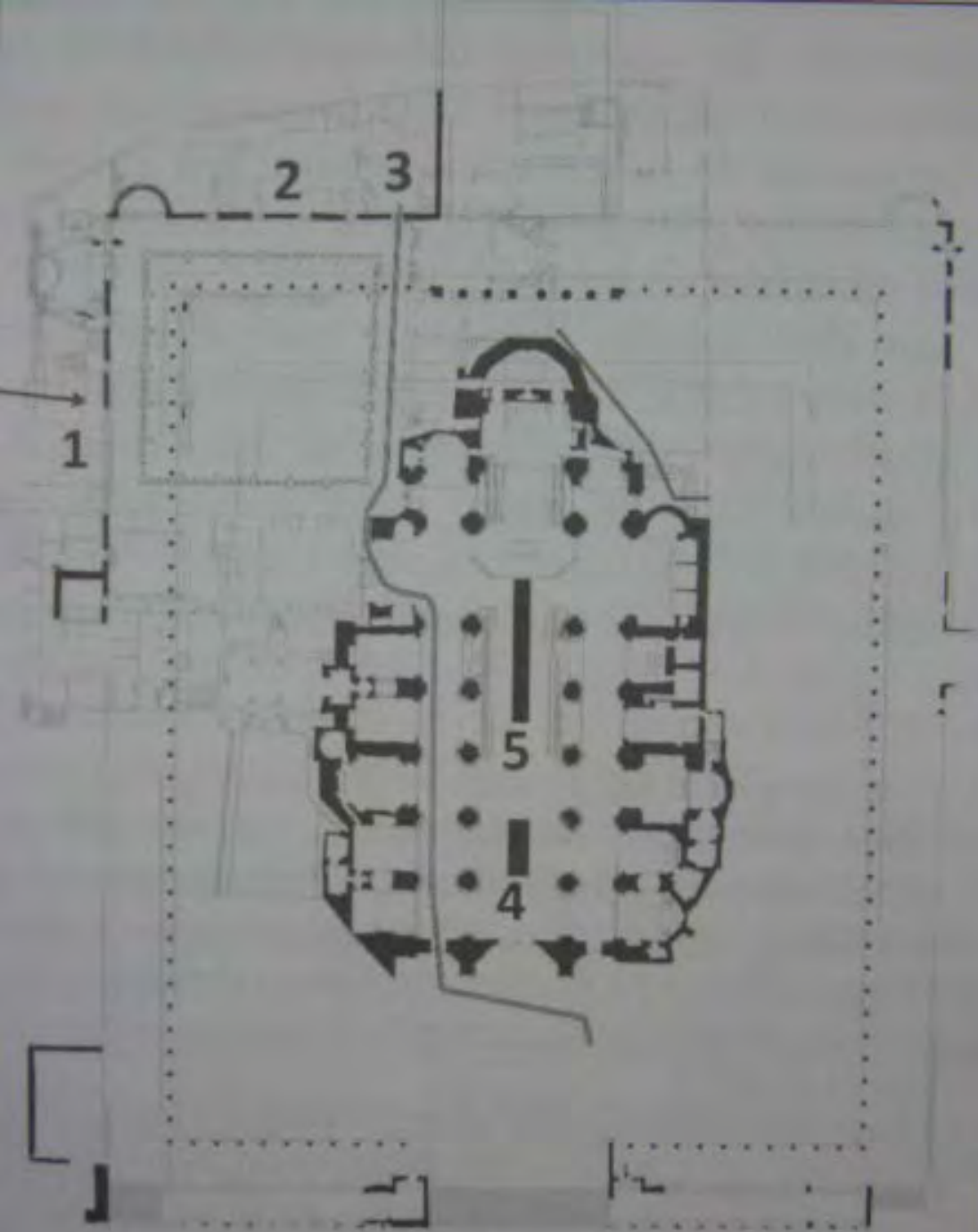


Fragmentos de una columna que podría ser del templo

Superposición a escala de la fachada del antiguo templo de Augusto, sobre la sección de la catedral actual

La anchura del templo ocupaba toda la nave central actual y parte de las laterales

El pavimento de la catedral se encuentra por debajo del inicio del podio



La sageta indica el lloc de troballa d'un fragment d'inscripció l'any 2000 al subsol de la Casa dels Canonges (exterior del pòrtic del *temenos* flavi), al costat de la capella de Sant Salvador en una fase d'expoli del segle XIII



[---]+[---]

[---]MPLI·DI[---]

[---]RÌMO (vac.) [---?]

[-----?]

[---]+[---]

[---·TE]MPLI·DI[VI·---]

[---]RÌMO (vac.) [---?]

[-----]

[---]+[---]

[---·TE]MPLI·DI[VI·AVG·---]

[---]RÌMO (vac.) [---?]

[-----]

[---]+[---]

[---·CVRATORI·TE]

MPLI·DI[VI·AVG·---]

[---]RÌMO (vac.) [---?]

[-----]

[---]+[---]

[---·CVRATORI·TE]

MPLI·DI[VI·AVG·---]

[---·FLAMIN·P·H·C·P]RÌMO (vac.) [---?]

[-----]



GÉZA ALFÖLDY

DIE RÖMISCHEN INSCHRIFTEN
VON TARRACO

TEXT



CORPVS
INSCRIPTIONVM LATINARVM

CONSILIO ET AVCTORITATE
ACADEMIAE SCIENTIARVM
BEROLINENSIS ET BRANDENBVRGENSIS
EDITVM

CIL II²/14

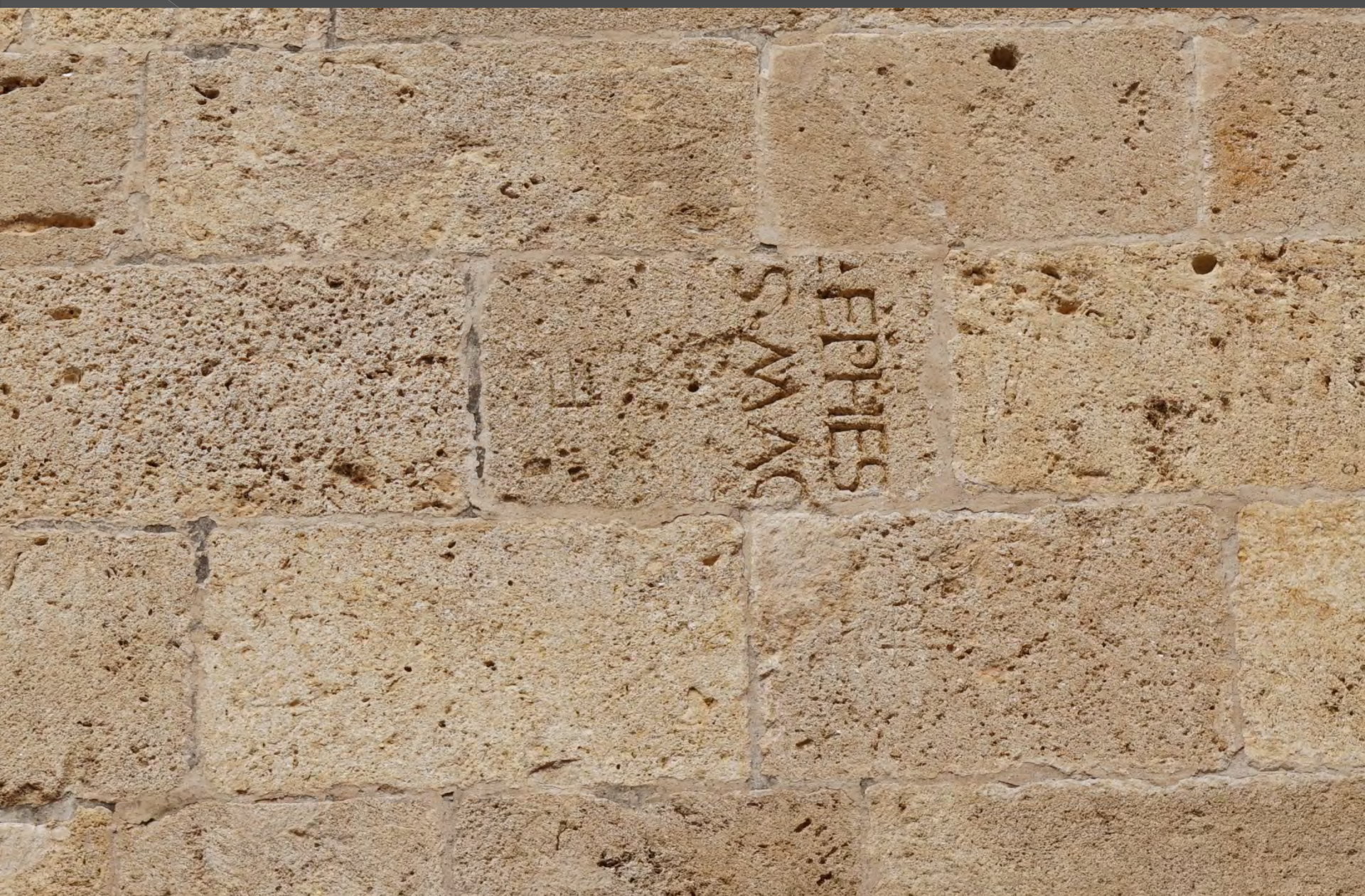
815 – 1199

DE GRUYTER

INSCRIPCIONS TARDOREPUBLICANES



CIL II2/14, 1200. Mur de la Catedral, prop de la porta de Santa Tecla, a uns 10 metres d'alcada



EPHES

SWAC

[- - -]l(ibertus) .
Ephesius[. . .]

[- - -]s.
mag(istri)[- - -]

**CIL II2/14, 1560, a
la porta
de Santa Tecla
a uns 3 m. d'alçada**

*[S]ex(tus) Flavius
Sex(ti) l(ibertus) Plutus
vivit*



**CILII2/14, 1671. Al mur exterior de la Catedral,
a uns 10 m. d'alçada**

*[- Sempr?]onius • T(itì) • f(ilius)
[Sene?]ca*



INSCRIPCIONS VOTIVES

MANNA
SANCTIO
IVNSCORPV
ET GEMINA
FESTIVA
EX VOTO

1871



CILII2/14, 838 a

Mart[i]

sancto

Iun(ius) ◦ Scorpu`s

et ◦ Gemiñia

5 *Festiva*

ex ◦ voto



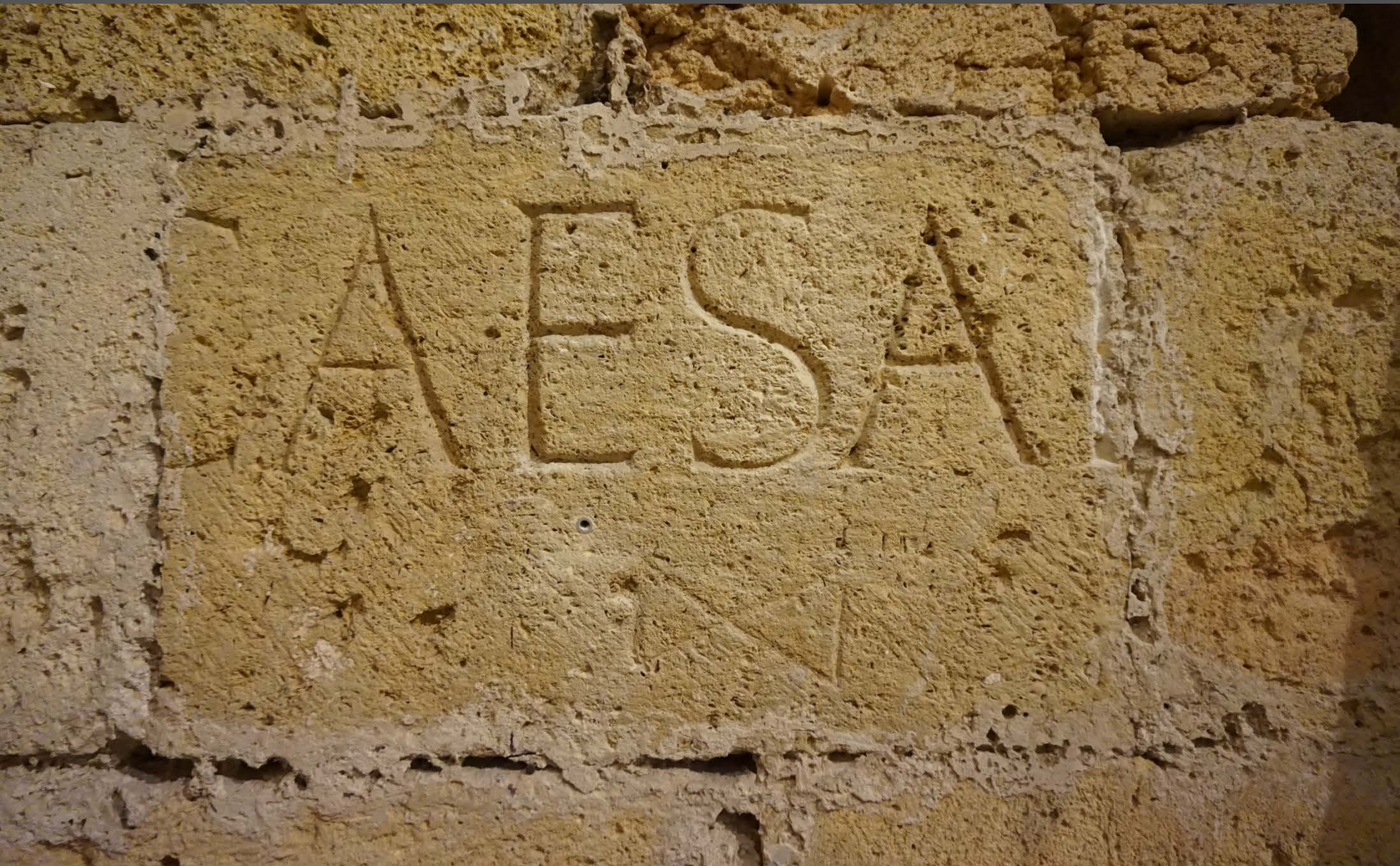
CILII2/14m 1101. Al paviment de l'absis, darrera l'altar major

[- - -] Geminus
[- - -] p(rovinciae) ◦ H(ispaniae) ◦ c(iterioris) ◦
[- - - di]spensat[or]
[- - -]+ ◦
-----?

No és segur si es tracta d'un text votiu o no

INSCRIPCIONS IMPERIALS

CILII2/14, 893. Empotrada al mur del refectori vell de la Catedral



Q. ADRIANO
NINO AVG PIO
MAX TRIB POT
II COS III P P
I V TARRAC

**CILII2/14, 904, trobada el 1977 a la Catedral,
als fonaments de la capella de Sant Fructuós
Al jardí de Santa Tecla, Museu Diocesà, inv.
5386, 145-148 dC.**

*[Imp(eratori) Caesari]
[Divi Hadriani f(ilio)]
[Divi Traiani]
[Parthici nep(oti)]
[Divi Nervae pron(epoti)]
[T(ito) Aeli]o ◦ Hadriano
[Anto]nino ◦ Aug(usto) ◦ Pio
[pont(ifici)] max(im)o ◦ trib(unicia) ◦ pot(estate) ◦
[.. imp(eratori)] $\overline{II}$ ◦ $\overline{co(n)s(uli)}$ ◦ $\overline{III}$ ◦ p(atri) ◦ p(atriae) ◦
[c(olonia)] I(ulia) ◦ U(rbs) ◦ T(riumphalis) ◦ Tarrac(onensium) ◦*



**CILII/2, 14, 911. A l'escala
de la casa del Cambrer.
138 dC**



MAXIMINO P.F. IMP AUG
PONT MAX TRIB. POTEST. CONS
BIS PROCONS. ^{LEGAT}
POSTUM. LUPERCVS VLERE
PRAES PROV HISP. QNT
DEVOTVS NUMINI
MAIESTATIQUE
EORVM

**CIL II2/14, 932,
perduda era al
jardí d'Antoni
Agustin. 288-
289 dC**

*Imp(eratori) ◦ Caes(ari) ◦ M(arco) ◦ Aurel(io) ◦ Val(erio)
Maximiano ◦ P(io) ◦ F(elici) ◦ I'nv'(icto) Aug(usto) ◦
pont(ifici) ◦ max(imo) ◦ trib(unicia) ◦ potest(ate) ◦ cons(uli) ◦
bis ◦ procons(uli)*

5 *Postum(ius) ◦ Lupercus ◦ v(ir) ◦ perf(ectissimus) ◦
praes(es) ◦ prov(inciae) ◦ Hisp(aniae) ◦ citer(ioris) ◦
devotus ◦ numini ◦
maiestatique
eorum ◦*

INSCRIPCIONS HONORIFIQUES



Q CAECILIO
L F CAL
FRONTONI
QVAEST II VIR
ROCV RAT AVE
CN CORNELIVS
L P PELASTVS ET
CN CORNELIVS
L V FORMVS OB
MERITA OPTIMO AMIC

**CIL II2/14m 1006. A la paret exterior de la
Catedral, al costat de la porta de Santa
Tecla, a uns 2 m. d'alçada**

Q(uinto) ◦ Caecilio

L(uci) ◦ f(ilio) ◦ Gal(eria) ◦

Frontoni

quaest(ori) ◦ $\overline{\text{I}}$ lvir(o)

5 *procurat(ori) ◦ Aug(usti)*

Cn(aeus) ◦ Cornelius

Eupelastus ◦ et

Cn(aeus) ◦ Cornelius

Euhormus ◦ ob

10 *merita ◦ optimo ◦ amico*

CIL II2/14, 1160. Al pati de la casa del Cambrer



*M(arco) ◦ Porcio ◦ M(arci) ◦ f(ilio) ◦
Aniéns(i) ◦ Apro
I(l)viró ◦ praefec(to) ◦
fabr(um) ◦ trib(un)o ◦ m(ilit)um) ◦
leg(ionis) ◦ VI ◦ ferrát(ae) ◦
próc(uratori) ◦ August(i) ◦
ab ◦ alimentis ◦
flámini ◦ p(rovincia)e ◦ H(ispaniae) ◦ c(terioris)
p(rovincia)e ◦ H(ispania) ◦ c(terior) ◦*

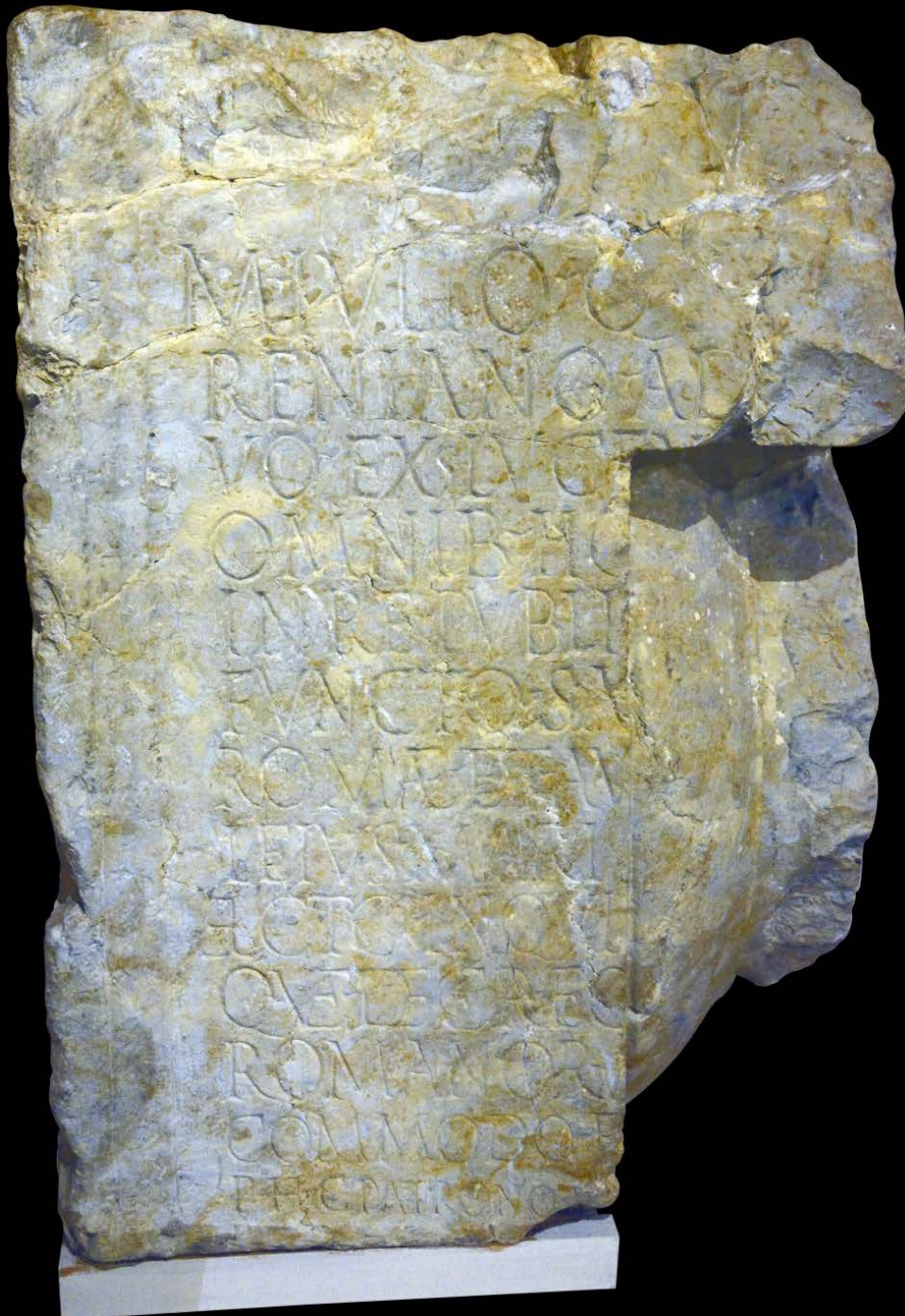
CILII2/14, 1166, AL PLA DE LA SEU, A LA PORTA DRETA





C(aio) ◦ Sempronio
M(arci) ◦ f(ilio) ◦ Gal(eria) ◦ Fido
Calagorrit(ano)
trib(un)o ◦ mil(itum) ◦ leg(ionis) ◦ IIII
Scythic(ae) ◦ trib(un)o ◦ mil(itum)
leg(ionis) ◦ VI ◦ ferr(atae) ◦ trib(un)o
mil(itum) ◦ leg(ionis) ◦ III ◦ Gall(icae)
trib(un)o ◦ mil(itum) ◦ leg(ionis) ◦ XX
V(aleriae) ◦ v(ictricis) ◦ flam(ini) ◦ p(rovinciae) ◦ H(ispaniae) ◦ c(iterioris)
p(rovincia) ◦ H(ispania) ◦ c(iterior)

CILII2/14, 1145. Del cementiri medieval de Santa Tecla la Vella

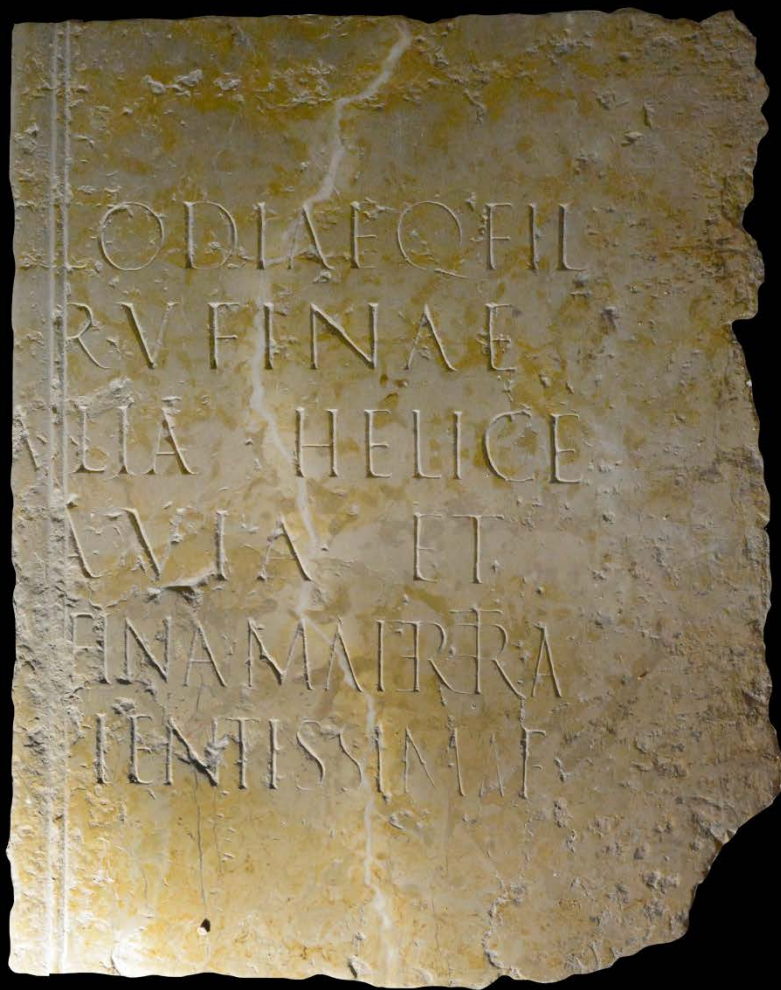


*M(arco) ◦ Iulio ◦ Qu[ir(ina) Se]-
 reniano ◦ Ad[pti]-
 vo ◦ ex ◦ c[on]ventu Lucen[sium]
 omnib(us) ◦ h[er]edib(us)]
 in re ◦ publi[ca sua]
 functo ◦ sa[cerdoti]
 Romae ◦ et ◦ Au[g(usti) c[on]ventus Lu]-
 c[er]n[ensis] iu[venis] Aris [Aug(ustanis) ad]-
 lecto ◦ in quin-
 que ◦ decuri(as) ◦ eq[ui]tum]
 Romanor(um) ◦ q[ui] [Divo]
 Commodo ◦ f[ili]l(amini) p[ro]vinciae H[ispaniae] c[on]terioris]
 p[ro]vincia ◦ H[ispania] ◦ c[on]terior ◦ patrono ◦ m[er]entissimo]*



**CILII2/14, 1323. Pedestal
trobat al cementiri
medieval davant de Santa
Tecla la Vella. Museu
Diocesà, inv. 364**

L(ucio) Antonio



**CILII2/14, 1328,
DARRERA L'ALTAR MAJOR**

*Clodiae ° Q(uinti) ° fil(iae)
Rufinae
[I]ulia Helice
avia ° et
Rufina ° matêrtêra
pientissimae*



**EL PROF. GÉZA ALFÓLDY
EL 2009 QUAN ES
REDESCOBRI LA INSCRIPCIÓ
DE LUCI VALERI TEMPESTIU
QUE ERA AMAGADA SOTA EL
FRONTAL DE L'ALTAR DE
SANT CARLES BORROMEU A
LA CAPELLA DEL SANTÍSSIM**

L VALTEMPESTIVO
 PATRIVALGALLI
 VALERIA SILVANA
 M F
 QVINTIVS FLACCVS
 AVONCVLVS
 VALERIA VERANA
 SOCRVS HEREDIS
 REDEMPTA PORTIONE
 VALERI AVITI
 CUIVS PRETIUM
 VALERIA SILVANA
 INTVLTIT
 IN DOMOREPERTAM
 IN FORO POSVERVNT

L(ucio) ◦ Val(erio) ◦ Tempestivo
patri ◦ Val(eri) ◦ Galli
Valeria ◦ Silvana
m(arito) ◦ f(ecit)

5 *Quintius ◦ Flaccus*
avonculus (!)
Valeria Verana
socrus heredes
redempta portione

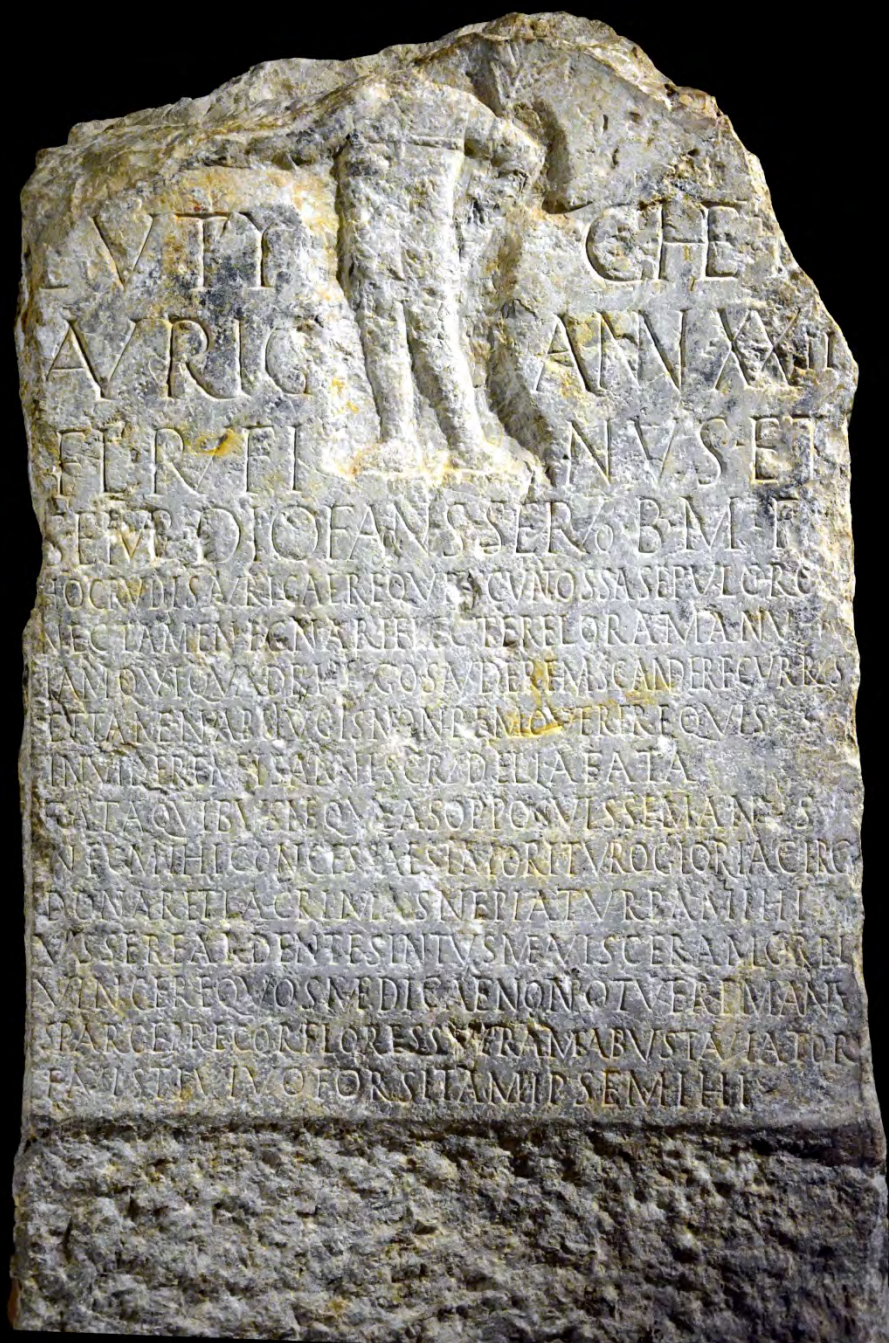
10 *Valeri Aviti*
cuius pretium
Valeria Silvana
intulit
in domo repertam

15 *in foro posuerunt*

INSCRIPCIONS FUNERÀRIES

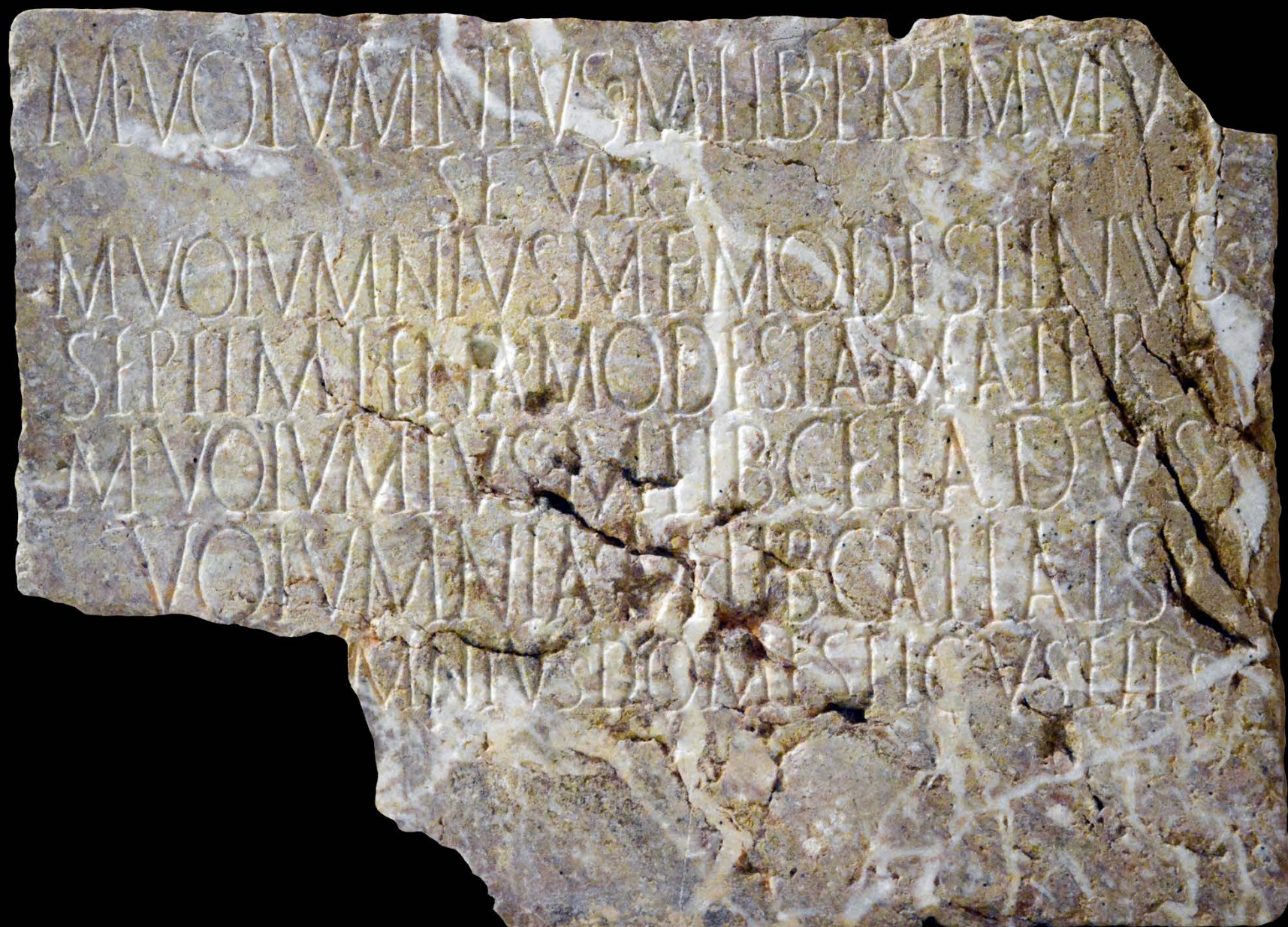
CILII2/14, 1494. Part d'un monument públic o funerari amb un arc, dedicat a un *Lucius Caecina*, d'una família coneguda a *Tarraco* en la persona de cavaller *L. Caecina C.F. Gal. Severus*

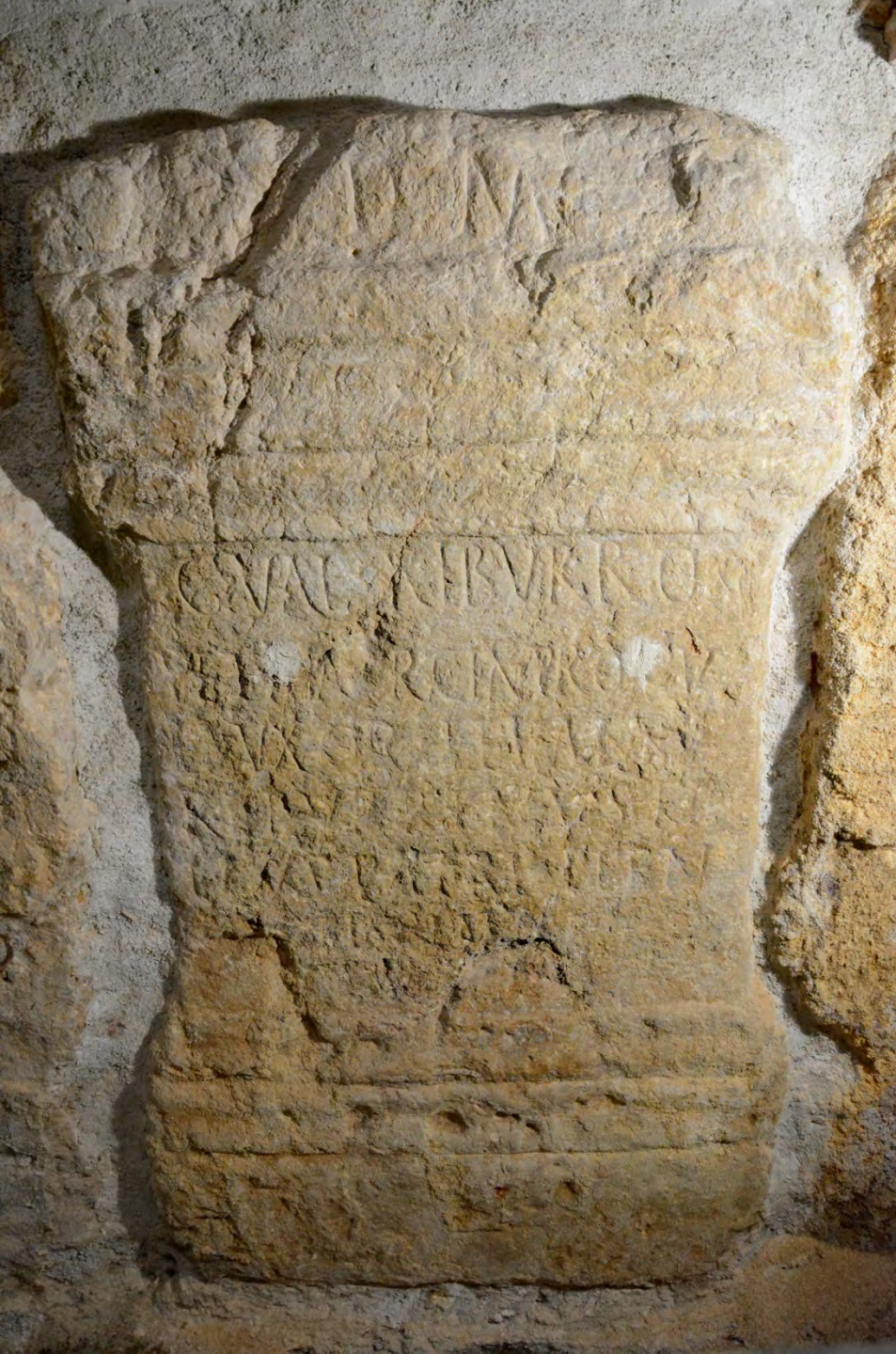




**CILII2/14, 1281. Era
a l'hort de
l'arquebisbe Antonio
Agustin, després es
va encastar al palau
episcopal i el 1992
es va extreure i ara
és al Museu Diocesà,
inv. 3649**

CIL II2/14, 1265. EN UNA CASA "IUXTA CATHEDRALEM",
ARA AL MUSEU DIOCESÀ, inv. 492





**CILII2/14, 1085. Trobat
El 2008 a la capella del
Santíssim**

*D(is) ◦ M(anibus)
C(aio) ◦ Val(erio) ◦ Reburro ◦
vet(erano) ◦ Marcia ◦ Procu-
la ◦ uxor ◦ et ◦ Val(erius)
Reburrianus ◦ fi-
lius ◦ patri ◦ pien-
tissimo*

CIL II2/14, 1235, AL COSTAT DE LA PORTA DEL CLAUSTRE

ANTONIAE CLEMENTINAE VX PRV ELV SELA
ET SVIVINO MEMORIA M. PETRI M.
HORTOS COHERENTES SVBVRBANVM TRADIDIT
LIBERTARIVS CO. EXFAMILIA VX MARVLLO NECO
HELENAE ET RVLLINAE EXCEPITO NEQVIS EOS
VENDERET SET PERGENVS IPSORVM POSSESSIO DECVRIT
VEL PER ATNATOS VEL MANVM MISSOS

D(is) ◦ M(anibus)

Antoniae Clementinae ◦ ux(ori) ◦ P(ublius) ◦ Rufius ◦ Flaus (!)

m(aritus) ◦ f(ecit) ◦ et ◦ s(ibi) viv(o) inq(ue) memoriam ◦ perpetuam
hortos ◦ coherentes (!) sive suburbanum tradidit

lib(ertis) libertabusq(ue) ex ◦ familia ◦ ux(oris) ◦ Marullo ◦ Antroclo (!)

Helenaе Tertullinae excepitq(ue) ne quis ◦ eos

venderet ◦ set (!) ◦ per genus ipsorum possessio (!) decurrerê

vel per atnatos (!) vel manumissos

D M
ANTONIAE CLEMENTINAE V X RVFIVS FLAVS
M F E T S VIVINQ MEMORIAM PERPETVAM
HORTOS COHERENTES SIVE SVBVRBANVM TRADIDIT
LIB LIBERTABVS Q EXFAMILIA V X MARVLLO ATROCLO
HELENAE TERTVLLINAE EXCEPITQ NEQVIS EOS
VENDERET SET PERGENVS IPSORVM POSSESSIO DECVRERE
VEL PER ATNATOS VEL MANVMISIOS

**CIL II2/14, 1306, EN UN PATI DE LES DEPENDÈNCIES
DE LA CATEDRAL, ARA AL MUSEU DIOCESÀ, inv. 480**





D(is) ◦ M(anibus)
[Vale]riae ◦ Meleti[nae] (!)
[- ..]mmius ◦ Saturnin[us]
[ex Ma]uret(ania) ◦ Caesariens(i) ◦ uxor(i) ◦ piissim[ae fec(it)?]
h(oc) ◦ m(onumentum) ◦ h(eredem) ◦ n(on) ◦ [s(equetur)]



**CIL II2/14,
DELS MAGATZEMS
DE LA CATEDRAL,
ARA AL MUSEU
DIOCESÀ, inv. 479**

-----?

[- - -]++[- - -]

[- - -]r ° Flavio

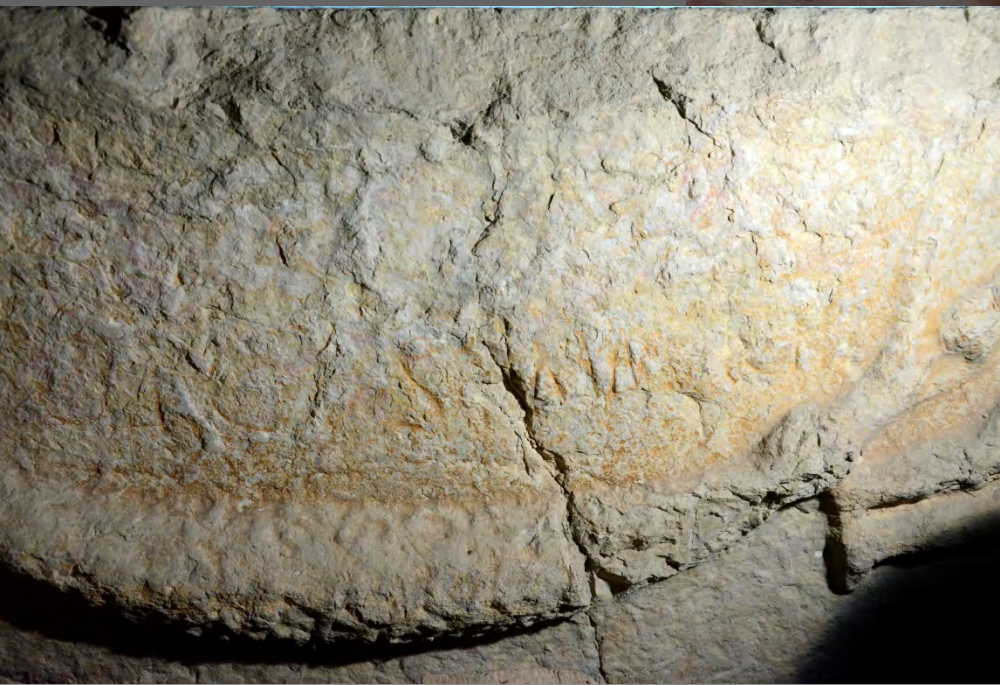
[- - -a]tri ° pi°issimo



 [- C]orn[elius - - -]
 [Co]rnel[ia - - -]
 [Cor]nel[ia - - -]

**LÀPIDA OPISTÒGRAFA CILII2/14 1520 i 1760
 DELS MAGATZEMS DE LA CATEDRAL,
 ARA AL MUSEU DIOCESÀ,**

**CIL II2/14, 1655,
Sota la porta de
Santa Tecla, ara a
l'església de Santa
Tecla la Vella,
Museu Diocesà,
inv. 268**



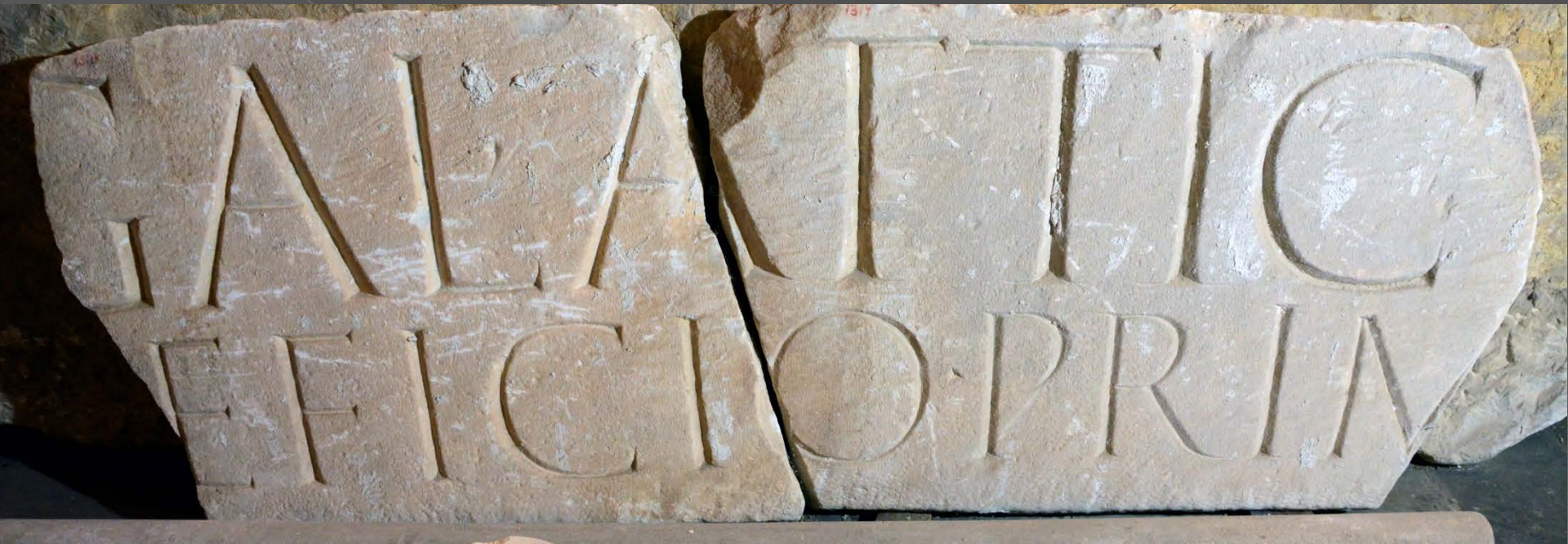
[Pu]blici? Symmachī

**INSCRIPCIONS TRASLLADADES,
PERÒ QUE FORMEN PART DEL PAISATGE DE
LA CATEDRAL**



CIL II2/14, 983
TROBADA PROP DE
LA RABASSADA I
TRASLLADADA AL
JARDÍ DE SANTA
TECLA, DEDICADA AL
SENADOR *QUINTUS*
GARGILIUS MACER
AUFIDIANUS,
HOMENATJAT PER LA
SEVA MULLER,
APRONIA IUSTA

CILII2/14, 1309. Trobada aprop de la carretera de Valls, ara al Museu Diocesà, inv. 1319. Segurament la peça originàriament era a l'interior de *Tarraco*



[- - -] Gal(eria) ◦ Atticu[s - - -]

[- - - ben]eficio ◦ prim[us? - - -]