



Tarragona, 2 de desembre de 2016

Commemorant els 50 Anys del col·legi Sant Pau Apòstol de Tarragona, som convocats Cor i Orquestra dels Amics de la Catedral de Tarragona a les 19h. a la Catedral, per participar en un concert benèfic de Nadal. Els diners recaptats seran pel projecte de Llar Natalis.

Primerament ens dóna la benvinguda Pablo Muñoz, director del Col·legi Sant Pau, qui després d'agrair-nos la nostre participació, cedeix la paraula a la responsable del projecte Llar Natalis, Carmen Cumplido i a la Germana Sophie que hi col·labora plenament.

Ens acompanya a l'orgue Mn. Miquel Castillejo i ens dirigeix com sempre Mons. Miquel Barbarà que fa una breu explicació de cadascuna de les obres que interpretarem a continuació:

1. "Goigs de Sant Pau" (Fragment) de Mons. M. Barbarà i lletra de Joaquim Galià
2. "Crèdidi" de Salvador Pedrola amb l'orquestració de Joan Juncà
3. "Dios de mi vida" (Càntic eucarístic). Lletra i música de Ramón Pujol, prevere. Traducció al català i orquestrat per Josep-Enric Peris
4. "Fratello Sole e Sorella Luna". Harmonització de Don Pierangelo Gualtieri. Transcripció de Pellegrini Samuele. Orquestració de Josep-Enric Peris
5. "Cançó de Sol i Serena" (Fragment del Càntic) de Mons.M.Barbarà i lletra d'Olga Xirinacs
6. "Puer" (Gregorià). Cant d'entrada de Nadal

Aquesta peça que a continuació farem, Mons. M.Barbarà, la dedica als Avis que sempre estan a disposició dels seus néts.

7. "La Nit de Nadal" (Fragment). Música popular catalana amb lletra de Francesc Casas
8. "Bon Nadal" de Joan Juncà i lletra de Mons. M.Barbarà basada en Isaïes 9.1, 5-6
9. "Fidels, atanseu-vos". Popular amb lletra de J. Bellpuig i orquestració de Joan Juncà
10. "Si el món és ple de gebre" de J.S.Bach
11. "Venen els Reis" de Miquel Querol. Lletres de Miquel Saperas i Mn. Joan Magí. Orquestració de Joan Juncà

12. "Transeamus" (de l'Evangeli) de Hubert Cuypers i orquestració de Joan Juncà

Després d'un calorós aplaudiment, interpretem el "Santa Nit" de Gruber que és una adaptació a 4 veus mixtes. El nostre director convida a les persones assistents al concert a participar-hi cantant plegats en germanor.

* * * * *