



Tarragona, 10,11 i 12 de Juliol de 2015

L'Associació Cultural Sant Fructuós amb la col·laboració de la Schola Cantorum i Orquestra dels Amics de la Catedral representen "La Passió de Sant Fructuós" basada en les Actes del martiri del bisbe Sant Fructuós i dels seus diaques Sant Auguri i Sant Eulogi les quals expliquen que a l'any 259 dC tots tres sants van ser condemnats pels romans a morir cremats a l'amfiteatre.

Aquest any commemorant els 25 Anys de la seva representació, es farà com a novetat la Passió de Sant Fructuós en tres espais arqueològics significatius com són:

- Dia 10 de juliol. Les Voltes del Circ on s'escenificarà L'Arrest.
- Dia 11 de juliol. L'Amfiteatre Romà, on se desenvoluparà El Martiri.
- Dia 12 de juliol. La Necròpolis paleocristiana, on tindrà lloc l'enterrament.

Nosaltres sols actuem en directe el dia 11 a la nit a l'Amfiteatre acompanyant les diferents escenes que se succeeixen en llatí subtitulades en català i castellà. Abans de començar, es passa un audiovisual que narra la història dels tres màrtirs i recorre els anys d'existència de l'Amfiteatre amb una evolució històrica.

A continuació, interpretem per aquest ordre, el següent:

- "Música de fons" 14.1-Bis. Orquestra.
- "21 de gener". Solista: Mn. Miquel Castillejo
- "Pange Lingua" interpretat pel primer violí: M^a Teresa Martínez
- "Música militar". Orquestra.
- "Redemisti nos". Cor i orquestra. (Pontifical de Flames III) de F. Tàpies
- "Crist clavat en Creu" de J.S. Bach. Cor i Orquestra
- "Goigs del Sant Màrtir Fructuós, Bisbe, Auguri i Eulogi, diaques" de Mn. F. Tàpies i lletra de Mn. Miquel Melendres

Mentre interpretem els "Goigs", el públic assistent s'aixeca i amb una espelma encesa, ens acompanya interpretant "la tornada dels Goigs".

* * * * *